

Entrada

DJPELIN

Guido de Que Out! se presenta como DJPELIN.

Qué out! son una agrupación argentina integrada por Lara Correa y Guido Ostrovsky. Podríamos definirlos como una surreal mezcla de electro-kitsch pop, lo-fi y rap. Sus canciones son pequeñas autobiografías tan cómicas como irónicas de Lara y su particular manera de ver y sentir el mundo. Todo comenzó como un juego parodiando los reality shows musicales de los sellos multinacionales con sus ávidos buscadores de quince minutos de fama y se convirtió, sin querer, en una banda de música "en serio". Bueno, no tan en serio, retomando el espíritu del tonti-pop español proclaman el "cualquierismo", ¡todos podemos ser artistas si tenemos algo que decir!. Claro que ellos lo hacen de una manera glamorosa y con estilo!!!

Guido participó en el primer disco de la banda Ahora y lo podemos ver tocando teclados en el video clip ultra rotado en MTV "mandame un email" de la misma banda. Hoy se encuentra colaborando con la banda Bonsur además de apostar a su proyecto solista y presentarse esporádicamente con Que Out o de invitado de Ahora.

LINKS DE DJPELIN

myspace.com/djpelein
fotolog.com/djpelein
www.queout.com.ar

Plato del Día

Piercing

La banda comienza a gestarse en noviembre de 2005 cuando Gabi y Ray se juntan a escribir temas que el público y ellos disfrutaran y que sean simples, dinámicos y divertidos. Más tarde se sumó Pablo, ex-baterista en una banda anterior de la que también era integrante Gabi y, por último, José que había compartido shows con la banda anterior de Ray.

Una pizca retro en sus sintetizadores, potencia rockera de las guitarras, bajos que juegan entre melodías y cortes disco y una batería aplanadora con conceptos actuales. A todo esto se le acoplan letras sinceras y directas, el sello característico para Piercing.

LINKS DE PIERCING

myspace.com/piercingmusica
fotolog.com/piercingmusica
piercingmusica@hotmail.com

Postre

Desnuda

WaDa _Voz | MaU _Guitarra y programaciones

Se formaron a principios del 2006. Suenan a jóvenes simples con ideas y música divertidas. Desnuda se caracteriza tanto por su sonido pegadizo como por su estética pop adolescente. Usan también la definición "porno pop" que no hace referencia a una sexualidad chabacana y explícita sino a lo atrevido y divertido de su pop. "Desnuda nos pareció el nombre ideal para un proyecto de este tipo, ya que como banda pop necesitábamos un nombre fácil, corto y agradable tanto a la vista como al oído. Además, hace una clara referencia a una actitud, despojarse de la ropa, los prejuicios, la vergüenza, mostrarse a uno mismo tal y como es."

Influencias: "Principalmente la cultura pop, la verdad es que tenemos muy diversas influencias que quizás no tengan nada que ver entre sí, pero en común nos gustan bandas como Blondie o Viuda e hijas de Roque Enroll."

Influencias extramusicales: "El anime, mangas, historietas, maquillaje, el amor, el sexo, libros y el cine. Por ejemplo "Ella escribió mi nombre en su ropa interior", que es nuestro primer corte, tiene cierta influencia del filme de Sofía Coppola "Vírgenes Suicidas". Y la actriz Winona Ryder le da nombre a nuestra canción "Winona".

"Se esta terminando de mezclar el EP que en cualquier momento verá la luz. Son cinco canciones nuestras y una versión de "Otro amor en Avellaneda" de Andrés Calamaro. Mientras, se pueden escuchar y descargar dos canciones en forma de adelanto en nuestro purevolume y myspace. Lo grabamos durante el verano en la casa de un amigo, Felipe. Llevó pocos días y fue en un ambiente familiar, bajo el asesoramiento de Mön (vocalista de Nerdkids) y con el proceso de mezclado a manos de Aquiles Bianchi Salazar (tecladista de Nerdkids), que en este momento esta terminando su trabajo."

FUENTE: <http://avanttmag.com/emergentes/emergentes7.php>

LINKS DE DESNUDA

myspace.com/desnudapop | purevolume.com/desnuda
fotolog.com/desnuda_pop | sednaradio.jimdo.com/desnuda.php

PROXIMO MENU: MIERCOLES 24 DE OCTUBRE

ENTRADA
CAUTIVA

PLATO DEL DIA
RICHTER

POSTRE
JAVIER PUNGA

FRUTILLA DEL POSTRE
NACHO (AHORA)
INVITADO ESPECIAL

WWW.CICLOLAFRUTILLA.COM.AR



WWW.UNDERPOP.COM.AR

PRESENTA
CICLO DE BANDAS EN VIVO

La Frutilla del Postre

WWW.CICLOLAFRUTILLA.COM.AR

ORGANIZAN
ANDY STEIN & HERNAN HANA
UNDERPOPMAIL@GMAIL.COM | HERNANHANA@GMAIL.COM

PLASMA
PIEDRAS 1856
10, 17, 24, 31 DE OCTUBRE

CASA BRANDON
LUIS MARIA DRAGO 236
27 DE OCTUBRE

MENU DEL 17 DE OCTUBRE

ENTRADA
DJPELIN

PLATO DEL DIA
PIERCING

POSTRE
DESNUDA

FRUTILLA DEL POSTRE
MÖN (NERDKIDS)
INVITADO ESPECIAL

SORTEAMOS 1 CD POR NOCHE ENTRE LOS PRESENTES GRACIAS A:

- INDICE VIRGEN (SELLO) www.indicevirgen.com
- IDEAL (BANDA) www.idealpop.com.ar
- HERNAN HANA www.myspace.com/percalmusic
- ANDY STEIN www.underpop.com.ar

LAS PUAS QUE REGALAMOS A LAS BANDAS LAS HACEMOS EN:

PUAS MYRON | WEB: www.puasmyron.com.ar
FOTOLOG: www.fotolog.com/puasmyron
PROMO: 100 PUAS X \$60.- / 200 PUAS X \$100.-

VISUALES: VJ LESNA
DJ RESIDENTE: BERGER MUZIK
FOTOGRAFO OFICIAL: info@alejofernandez.com

La Frutilla del Postre

Mön (Nerdkids)

ETAPA UNDER - Javier Nicolás Delgado o Mr. Mon (tal es su alter-ego, algo así como la abreviatura de: señor monstruo) comenzó a escribir canciones a la edad de 10 años y a los 12 formaba parte del primer grupo punk rocker de jovencitos platenses: Bakteria, junto a Isasi 11 (guitarra), Laucha 12 (bajo) y el Japo 11 (batería). Llegaron a compartir escenario con Actitud María Marta, Os Mocos, Embajada Boliviana, Acción Directa, Pensar O Morir, Todos Tus Muertos, etc. Estas fechas eran el resultado de una natural habilidad en Mr. Mon "quien posee un carisma carente de falsedad, le es fácil relacionarse socialmente". Bakteria terminó disolviéndose por diferencias políticas y Mon siguió junto al Japo en otros proyectos. Tuvieron grupos Hard Cores como Alto Volteaje; de Ska, Reggae y Raggamuffin como Maribacolate Vaca La Tanga y luego un grupo de todo ese menurje de estilos que se llamaba Sunshine. En ese momento el Japo abandona la música por problemas económicos. Mon intenta mantener esta banda que agonizaba, pero la deja morir para encarar un proyecto. El primer recital de Nerd Kids fue un Domingo 4 de Abril de 1999 en el sótano de un bar llamado Santa Fé, ubicado en la intersección de las calles 8 y 43 de la ciudad de La Plata, Capital de la Provincia de Buenos Aires, República Argentina. Junto a Tsubasa, Sin Futuro y Soundblazter. En ese entonces la banda se llamaba N.E.R.D. (Neo Extraterrestres de la Rebelión Dimensional) y la formación era Mr. Mon (voz), Sole (bajo), Cristian Barreira (guitarra), Brenda Ponce (guitarra) y el Japo (batería). Sí, el muchacho no solamente había regresado a las pistas, sino que también fue el autor de la música de todos los que fueron los primeros temas de esta banda, así como Sole fue la compositora de las letras de esas canciones; canciones en inglés que ya no son ejecutadas, pero que esa noche, gritaban por darse a conocer. La respuesta del público fue tan inmediata como positiva. El lugar estaba apretadísimo de gente, el hecho de que el recital fue gratis y durante la noche de un día en el cual Fun People había visitado la ciudad, ayudó con la publicidad. Nerd Kids comienza a grabar su primer disco con la producción de Martín "Cuervo" Karakachoff (ex Peligrosos Gorriones), del que se hacen íntimos amigos (llegando a ayudarlo en la inauguración y mantenimiento de un bar que él abre dentro del Club Sporting Alejandro Korn, poco tiempo después, llamado Incógnito, en el cual había un sótano donde se podía tocar). Antes de comenzar a grabar el disco tenían que conseguir baterista y no sabían que la solución estaba mas cerca de lo que imaginaban. Andrés Agustín Cassano un hermanito de ojos verdes y blondos cabellos largos al que no se podía apodar de otra manera que no fuese Russo, aunque fue bautizado Polaco durante su incursión por las inferiores de Gimnasia y Esgrima de La Plata como aceptable jugador de Fútbol; pero la música representaba en él un amor mas fuerte "Punk Rock y Boquita, en ese orden" (Russo). Nerd Kids comenzó a llamarse así después de la aparición de los productores anglos de The Neptunes quienes decidieron bautizar a su proyecto de Hip-Hop con el nombre de N.E.R.D. La marca Nerd Kids fue el resultado de una elección que se hizo con más de 100 nombres que llegaron a su correo electrónico "este es un nombre que en verdad nos representa, este es el tiempo de los chicos raros, no?" (Mr. Mon). El disco debut de Nerd Kids contiene alrededor de 14 canciones, con letras de Mr. Mon y música de Pablo. Este disco encierra tal vez la definitiva identidad de la banda,

tanto en lo musical como en lo intelectual sin dejar de lado una importante representación estética. Se grabó y mezcló durante todo el año del 2001 y cuenta con la producción artística del Cuervo Karakachoff quien también fue el ingeniero de grabación y cuenta también con las participaciones de Sergio Pángaro, Pablo Krantz, Pablo Klavijo (Karamelo Santo), Cuchu (Actitud María Marta, Resistencia Suburbana), DJ Bad Boy Orange, Javier Cereceda "Sanchorena" (ex Ned Flander hoy San Antonio), Pancho pp Mal (Telephone, ex Ned Flander). El diseño es de Max (www.qkrachas.com.ar). La serigrafía la hizo el legendario y virtuoso bajista platense Tatan (Eterna Inocencia). La Copia de los Discos estuvo a cargo de Majó Burbuja del canal Punk de Netverk. El disco salió, en primera instancia, por el sello Sensible Punk Rockers de Nerd Kids. La distribución esta a cargo de Red Little Kitty, feria de arte independiente. Nerd Kids es hasta ahora una banda bebé, pero a pesar de sus escasos 3 años, a participado en innumerables eventos y compartido escenario con una respetable cantidad de artistas. Desde la primera aparición hasta estos días, estos son algunos de los más destacados: Ned Flander, Pensar o Morir, What's up in your mind?, 5º Poder, Soundblazter, Tsubasa, Sin Futuro, Angeles, H.D.C., Mr.Hyde, Linterna Verde, Regret, Flipper Insiders, Barrios Pobres, Vidrios Rotos, Mary X-Mas, Penadas por la Ley, Koma 4, Enfermos de Estar, Libertad Ilegal, Miiseria, Korzo Gomes, Bihodomo, Ganas de Nada, C.D.N., Senc, Nancy, Leit Motiv, Duffs, Hams, Anger, Fallados De Fábrica, Arthur Rimbaud, Las Piernas Totalmente Derechas (banda en la cual tocaba Sole acompañada por Franx, ex What's up in your mind?, Pablo y Martín, ex A.R.M.), Alfonso (Ricardo Sueldo), Amonestados, Insight, Elysees, El Ton Yon, Turismo, Plupart, Estelares, Cretinos, Federico Kempf, Psicovendetta, Grupo Soporte, Súper Nadie, Martín Karakachoff, El Cesar, La Secta, Flores, Bon Jour, Wendi, Vacío, Venus Pastels, Cielo Oscuro, Telefryzer, 333 "Medios Bestias", Billordo, Comme, Volador G, Siderales, Reconcile, Lash Out, Sudarshana, Sugar Tampaxxx, She-Devils, Restos Fósiles, Eterna Inocencia, Cadena Perpetua, Jaime sin Tierra, Fantasmagoría, Panza, El Otro Yo, Francisco Bochatón, Hiperstatics (Australia), Catharsis (U.S.A.). Pero dar conciertos no es lo único que motiva a estos chicos raros de ciudad gótica. También ayudan a organizar recitales de bandas que estiman y/o admiran, en los cuales rara vez tocan. Participaron en el homenaje a Peligrosos Gorriones con un tema inédito Rebotín, con el electrónico Andrés "Camello" Scopel (Hermano de Mariano Scopel diseñador y fotógrafo, responsable del arte del disco de Adicta, entre otros logros) como músico invitado. Camello ha formado parte de la banda en más de un escenario. Rebotín fue grabado y "mezclado" por el 5to nerd Cuervo. Y la versión que hicieron de este tema, dio lugar a que la banda se convierta en una de las destacadas, según la revista Rolling Stone. También participaron en el homenaje a Los Brujos con la canción mi vestido floreado en la que participo el ex Brujo y actual manager de El Otro Yo (entre otras muchas tareas a su cargo) Lee-Chi. En conclusión, Nerd Kids es un niño precoz. En muy poco tiempo a logrado más cosas que otras bandas con el triple de trayectoria. ¿Y cómo lo hacen?, Es lo que se preguntan también ellos mismos; unos dicen suerte, otros peores los acusan de vendidos. Pero la simple verdad es que creen en lo que hacen y eso es lo que transmiten, voluntad y dedicación; sostenidos por el optimismo y bendecidos por el talento. Nerd Kids es un producto de Nerd Kids para consumo masivo de nerd kids. Nerd Kids es una promesa; según la prensa, la nueva promesa del Rock; según su público, la promesa de reír y llorar bailando. Eso es lo que Nerd Kids

nos da, es lo que Nerd Kids nos depara y así esperamos, porque como dice Mr. Mon "La decepción no tiene excusas."

ETAPA BubbleGlam: "La nueva sensación del pop rock en Argentina" NerdKids, es una prometedora banda platense proponen renovación y cambio al rock argentino, son clasificados dentro de varios estilos como pop, pop-punk, poprock, etc.. Están integrados por Mr. Mön (Vocalista), Pablito Nerd (Guitarra), Sole Nerd (Bajo) y Russ (Batería). Es considerada una de las agrupaciones de mayor proyección dentro de la nueva avanzada del pop y el rock argentino. Vienen recorriendo con sus shows diferentes ciudades argentinas y compartiendo escenarios con importantes bandas de la escena local. Participaron en varios festivales en donde compartieron escenario con Emanuel Horvilleur, Miranda!, Virus, Catupecu Machu entre otros. Antes habían resultado finalistas del Concurso Sprite El Nacional de la señal televisiva musical MuchMusic, en el que alcanzaron el segundo puesto, compitiendo con más de mil bandas de toda Argentina. Su álbum se titula "BubbleGlam", fue grabado por Hernán Agrasar en su estudio - Fuera del túnel – por el que ya pasaron Attaque 77, Juana la loca, Almafuerite y Francisco Bochatón, entre otros.

Contiene 10 tracks: Este es el tiempo de los chicos raros/ Quien te gusta me ama/ Tu estilo es un free Pass, cuenta con la participación de Ale Sergi de Miranda! en voces/ Época de novios/ 5 palabras/ Club de celosos/ Videos+Discos/ Foto-Romántico/ Estaciones, con Rosario Bléfari como invitada/ Tokio Walkman.

"Si BubbleGlam... explota, o no, será cuestión de tiempo, suerte y otros imponderables. El disco incluye hits potenciales como el funky disco "Tu estilo es un Free Pass" o las melodías deliciosas de "Videos + Discos" y "Estaciones", pura frescura con buenas dosis de malicia y un atrevido concepto...". Durante el 2005 la banda se presentó en festivales como: LP Sound Fest, La Plata Rock, Ciclo Nuevo en el Centro Cultural General San Martín, Creamfields y Personal Fest. En el verano 05/06 participaron en los festivales Gesell Rock y Cosquín Rock. En el 2006 presentaron oficialmente en Buenos Aires su disco BubbleGlam en el Teatro ND/Ateneo y estuvieron nominados como Artista Revelación Pop 2005 en los Premios Gardel a la música. Participaron en el C.C.Borges del Tributo a Miguel Abuelo y Abuelos de la Nada y su versión de HOMBRE LOBO puede descargarse desde la página web www.quieroserabuelo.com.ar En 2007 participan de los festivales Pepsi 2007, One Dot Zero, entre otros y se presentan en Chile y México.

Nerdkids tiene varios videos, los cuales puedes observar en youtube, su primer single es estilo pop, se titula "Tu estilo es un Free Pass" el cual cuenta con la participación vocal de Ale Sergi (Miranda), su segundo single se titula "Videos+Discos" tema pop punk que tiene el sonido rock de esta banda que dará mucho que hablar en el futuro.

Fuente:

http://www.musicamania.biz/artistas/nerd_kids/biografia
<http://nerdkids.foro.st>

LINKS DE Mr. MÖN (Nerdkids)

Fotolog.com/mistermon

Fotolog.com/_nerdkids_

myspace.com/nerdkidsofficial

www.nerdkids.com.ar